

Une sélection de l'offre artistique et culturelle à Monaco

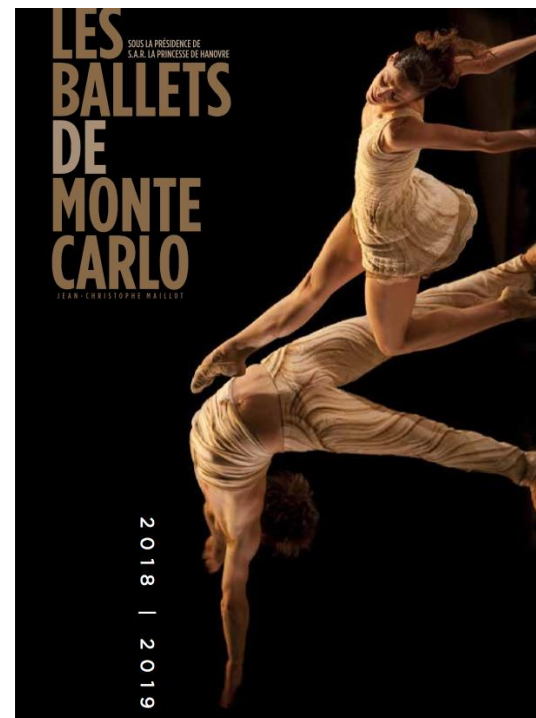
FESTIVAL PRINTEMPS
DES ARTS DE MONTE-CARLO

DU 15 MARS
AU 14 AVRIL 2019



Hôtel de Paris Salle Empire - Ducasse (c) SBM Monaco

*Festival Printemps des Arts
de Monte-Carlo 2019 - Sous la présidence de S.A.R. la Princesse de Hanovre*



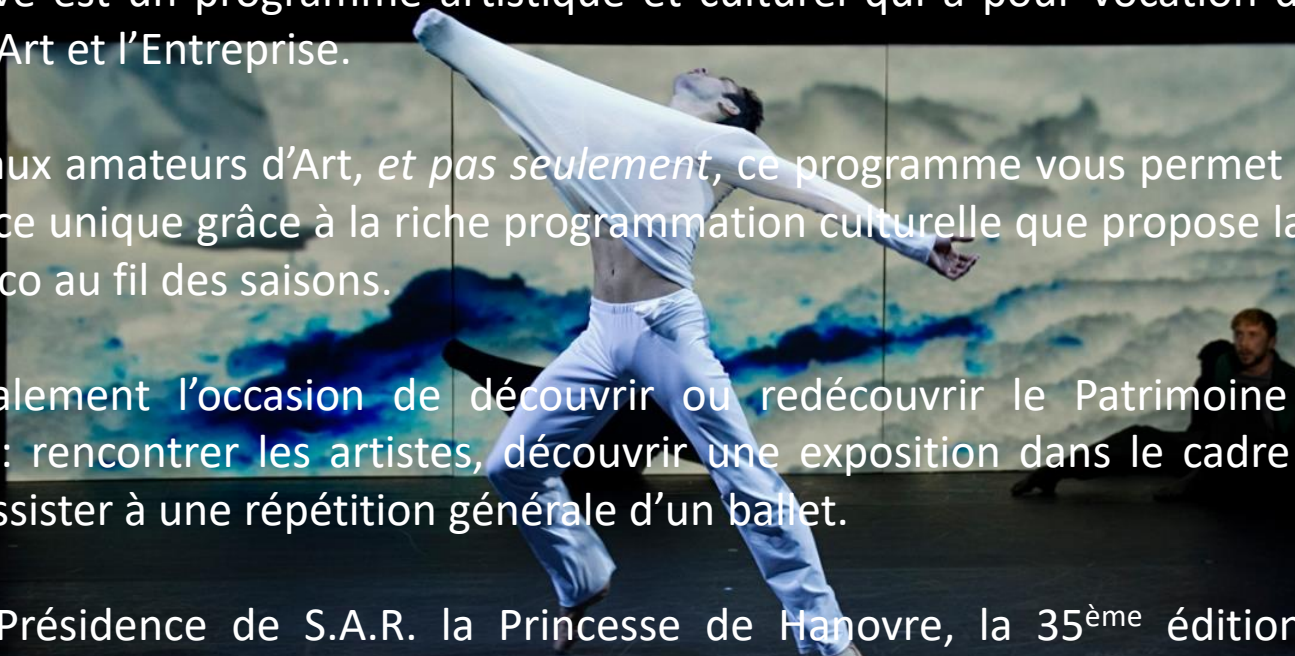
*Les Ballets de Monte-Carlo 2019 – Sous la présidence
de S.A.R. la Princesse de Hanovre*

ARTcentive est un programme artistique et culturel qui a pour vocation de mettre en contact l'Art et l'Entreprise.

Destiné aux amateurs d'Art, *et pas seulement*, ce programme vous permet de vivre une expérience unique grâce à la riche programmation culturelle que propose la Principauté de Monaco au fil des saisons.

C'est également l'occasion de découvrir ou redécouvrir le Patrimoine culturel de Monaco : rencontrer les artistes, découvrir une exposition dans le cadre d'une visite privée, assister à une répétition générale d'un ballet.

Sous la Présidence de S.A.R. la Princesse de Hanovre, la 35^{ème} édition du festival Printemps des Arts, propose 22 concerts et événements musicaux pendant 5 grands week-ends du 15 mars au 14 avril 2019, ainsi que de nombreux spectacles de ballets jusqu'en Juillet 2019.



Les spectacles phares du Printemps 2019 :

❖ **«Imprévus 2» (4-6 Avril, à 19h, l'Atelier des Ballets)**

Réservée aux amoureux du ballet, cette soirée vous donne l'opportunité de pousser les portes de l'Atelier des Ballets de Monte-Carlo et d'y rencontrer les jeunes danseurs-chorégraphes et les scénographes. Un événement privilégié et unique au plus près des danseurs qui vous plonge dans un univers purement créatif.

❖ **« Créations » – Jean-Christophe Maillot et Goyo Montero (25-27 Avril à 20h et 28 Avril à 16h, Salle des Princes du Grimaldi Forum)**

La danse est un croisement de plusieurs disciplines selon J-C Maillot et G. Montero. Le mouvement, la musique, les lumières, les costumes, s'associent pour faire naître une harmonie scénographique. Deux créations de deux chorégraphes qui ne peuvent laisser personne indifférent :

- Jean-Christophe Maillot avec la participation d'Antonio Castrignano et son orchestre
- Goyo Montero, danseur surdoué sorti de l'Ecole du Ballet national de Cuba, puis soliste au sein de toutes meilleures compagnies du ballet, se distingue par la force de l'univers poétique

Profitez de l'offre qui vous permet d'assister à la répétition et de rencontrer les artistes, mais également les chorégraphes les plus respectés dans le monde de la danse.

❖ **« La Mégère Apprivoisée » (26-28 Juillet à 20h, Salle des Princes, Grimaldi Forum)**

« Deux danseurs. Deux bêtes sur scène. Puissants, étranges, vertigineux ! » écrit *Le Figaro* en parlant de ce spectacle qui reste gravé dans la mémoire de chacun. Dans un monde où les conventions ne laissent qu'une place étroite à l'authenticité, ce chef d'œuvre met en scène un sujet largement d'actualité : les difficultés à trouver sa seconde moitié dans un monde marqué par la domination machiste.

Une force incroyable qui se dégage...



« Imprévus » Atelier des Ballets de Monte-Carlo



« La Mégère Apprivoisée » les Ballets de Monte-Carlo



Créations, Jean-Christophe Maillot et Goyo Montero

Offre ArtCative: l'achat du billet pour le spectacle permet d'assister aux *Imprévus*, quelques extraits du spectacle au sein des magnifiques Ateliers des Ballets de Monte Carlo.

Le programme **ARTcentive** s'adapte selon la demande au format d'une demi-journée, d'une journée, d'une heure ou d'un afterwork, toute l'année, en semaine ou en week-end.

Un cocktail déjeunatoire ou dîatoire préparé par **Monaco Receptions** pourra être organisé selon la demande dans différents lieux de réception.

Découvrez nos programmes **ARTcentive** :

« BUSINESS » *

Votre programme **ARTcentive** :

- ❖ Séminaire ou réunion de travail organisés dans un lieu insolite ou un salon d'un hôtel de la Principauté.
- ❖ Cocktail déjeunatoire ou dîatoire *selon la demande*
- ❖ Spectacle

** Cotation sur demande*

« DÉCOUVERTE » *

Votre programme **ARTcentive** :

- ❖ L'exposition de l'été « Chaumet en Majesté » au Grimaldi Forum Monaco, consacrée à l'art du diadème, symbole de la souveraineté.
Du 12 Juillet au 28 Août 2019

- ❖ Cocktail dîatoire

** Cotation sur demande*

« RENCONTRE » *

Votre programme **ARTcentive** :

- ❖ « Atelier de Création »

*Ex : Visite de l'Atelier des Ballets de Monte-Carlo en préambule d'un spectacle;
Conférence animée par un musicologue suivie d'un concert du Printemps des Arts.*

- ❖ Spectacle
- ❖ Cocktail dîatoire

** Cotation sur demande*

« FONDATION FOLON » *

Votre programme **ARTcentive** :

- ❖ Visite guidée et privatisée de l'atelier Folon de Monaco
- ❖ Workshop peinture dans le style de Folon dans l'atelier
- ❖ Cocktail dans l'atelier

** Cotation sur demande*



L'artiste belge **Jean-Michel Folon** a consacré vingt ans de sa vie à travailler dans l'atelier du port de Monaco qui a été mis à sa disposition par la Principauté. En 2000, il a ouvert ses portes au public afin de faire découvrir cet univers d'inspiration. Au sein de cet atelier, vous trouverez des peintures, des sculptures, des photographies, la table de travail, les pinceaux, la palette de couleurs et autres objets insolites à découvrir.



Créé en 1970 sous l'impulsion de SAS la Princesse Grace, et présidé par SAR la Princesse de Hanovre depuis 1984, le Printemps des Arts de Monte-Carlo est un festival de musique et danse qui se déroule chaque année au printemps durant 4 week-ends.

Parfois insolite et inattendu par son caractère moderne, le Printemps des Arts de Monte-Carlo ne cesse de surprendre, d'émerveiller et d'offrir à son public des moments d'exceptions depuis trente ans.

❖ Kagel Beethoven, Vendredi 15 Mars, Auditorium Rainier III

- **18h30 RENCONTRE :**

Avec Corinne Schneider, spécialiste de la musique, autour du thème "Quel pianiste était Beethoven?" est une opportunité de découvrir le parcours personnel et musical de Beethoven **lors d'un cocktail offert**. Une occasion permettant de partager les moments artistiques et intellectuels forts.

- **20h30 CONCERT : Bénéficiez d'un cocktail d'ouverture**

M. Kagel en prélude, Jean-Baptiste Bonnard & Adélaïde Ferrière, *percussions*.
L.V Beethoven, Intégrale des Concertos pour piano, Sinfonia Varsovia,
François-Frédéric Guy, *direction et piano*.

- **Tarif : 1^{ère} série 35€**

❖ Bartok, Dimanche 31 Mars, Grimaldi Forum

- **16h30 RENCONTRE :**

Avec Martin Guerpin, spécialiste de la musique, autour du thème « Les Concertos de Bartok : une musique savamment populaire » au Crazy Fish, Grimaldi Forum.

- **18h CONCERT :**

B. Bartok Concertos, BBC Symphony Orchestra, Peter Eotvos, *direction*,
Renaud Capuçon, *violon*.

- **Tarif : 1^{ère} série 35€**



Renaud Capuçon, violoniste français de taille qui interprète deux des plus exigeants quatuors à cordes de Beethoven et qui cumule les deux concertos pour violon de Bartok, malgré le fait que les deux œuvres soient très différents.



*Musée océanographique
de Monaco*



Aline Piboule

Béatrice Berrut

Claire Désert

❖ **“Nuit du Piano”, Samedi 13 Avril de 18h à 22h30 au musée océanographique**

La pluralité des artistes incontournables dans l’univers de la musique, tels que *Kagel, Schubert, Gluck, Berio, Liszt, Fauré, Crumb, Chopin, Bach*, et *Schumann* se résume à “La Nuit du Piano” qui retranscrit les pépites inattendues de ces chefs d’œuvres.

Les trois pianistes françaises, Aline Piboule, Beatrice Berrut et Claire Désert seront là pour vous faire découvrir cette immensité intellectuelle.

A l’issue de la première partie, un **cocktail sur place vous sera offert.**

Tarif : 1ère série 35€



*Hôtel de Paris, l’emblématique hôtel de Monaco,
entièrement rénové*



*Musique et chants traditionnels mongols, Ensemble
Chirgilchin*

❖ **“Musiques et chants traditionnels”, Dimanche 14 Avril**

- **16h30 RENCONTRE à l’Hôtel de Paris, soirée de clôture**

Vivez un moment fort du Festival avec “La Musique et les Chants Mongols, un univers diphonique entre la Steppe et l’Altai” par Johanni Curtet, *ethnomusicologue*.

- **18h CONCERT à l’Opéra Garnier :**

“Musique et Chants traditionnels Mongols”, Ensemble Chirgilchin : plongez dans le chant diphonique et découvrez la diversité des cordes vocales mongols.

- Tarif : 1ère série 26€

CONTACTS & RÉSERVATIONS



DO IT FIRST CLASS!

FIRST CLASS ORGANISATION
Ermanno Palace – 27, Boulevard Albert 1er
98000 Monaco
T. +377 97 77 67 67
julien@firstclassorg.mc
www.firstclassorg.mc
www.monacoreceptions.mc